



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : 06/12/2022..... Module : 1.....

Nom du formateur : Barth.....

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e  
(Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

Locaux ? Matériels ?

- Totallement  
 En partie Chauffage  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 3/Déroulement de la formation

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totallement  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ? 9.5

Votre appréciation générale de cette formation ?

Formateur très dynamique et bienveillant  
Bonne dynamique de groupe



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : 06/12/2022

Lieu de la formation : Digne

Nom du formateur : Baith

Module : A

Prénom et nom du stagiaire : Audrey Weber - Amoureux

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...)?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

- Totallement  
 En partie + de temps aurait été mieux  
 Insuffisamment

Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adapté ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### **3/Déroulement de la formation**

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté

Trop rapide

Trop lent

### **4/Contenu de la formation**

Le programme était-il clair et précis ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur :**

### 6/Efficacité de la formation

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

**Quels sont les points forts de cette formation ?**

— des pratiques  
— les temps d'échange

**Quels sont les points faibles de cette formation ?**

→ les devoirs

**7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite**

9.5

**Votre appréciation générale de cette formation ?**

très intéressante

**8/ Recommanderiez-vous cette formation ?**  oui - non

**Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ?**

Avec le Reap

Souhaitez-vous que La Compagnie Décaléou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?

*oui*

*audrey.weber - amoureux@psychomotricien.eu*



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : 22/11 - 6/12 2022 Module : 1

Nom du formateur : Barth Russo

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e

(Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

Locaux ? Matériels ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 3/Déroulement de la formation

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totalement *faute, bonne ambiance créée par le formateur*  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ? 9

Votre appréciation générale de cette formation ?

Très belle transmission, basée sur une pratique du terrain bien réelle. Expérimentation intéressante des stagiaires permettant ensuite une pratique dans notre métier.



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : ..... 22/11 - 6/12 2022 .....

Lieu de la formation : ..... Digne les bains .....

Nom du formateur : ..... Barth P... ..

Module : ..... 1 .....

Prénom et nom du stagiaire : ..... Bourel Sylvie .....

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...) ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

Totallement

En partie *c'est toujours trop court*

Insuffisamment



Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totalement

En partie *un peu froide*

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adapté ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### 3/Déroulement de la formation

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a-t-il adapté la formation aux stagiaires ? ~~Le rythme de la formation était-il ?~~

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté

Trop rapide

Trop lent

### 4/Contenu de la formation

Le programme était-il clair et précis ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur :

### 6/Efficacité de la formation

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Quels sont les points forts de cette formation ?

la pratique du feu du rythme en groupe -  
l'expérience du formateur, sa structuration et sa transmission dans le plaisir

Quels sont les points faibles de cette formation ?

une 3<sup>e</sup> journée serait l'idéal

7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite

9

Votre appréciation générale de cette formation ?

excellente formation, ambiance, pédagogie, mise en feu +++

8/ Recommanderiez-vous cette formation ?  oui  non

Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ?

par le Réap

**Souhaitez-vous que La Compagnie Décalèou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?**

*oui*



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

**RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION  
LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER**

Date : 6/12/22 Module : 1

Nom du formateur : Barth Russo

**EVALUATION DE SATISFACTION**

**1/Préparation de la formation**

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e

Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**2/Organisation de la formation**

Locaux ? Matériels ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

manque de chauffage

**3/Déroulement de la formation**

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totalement  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ?** 10

**Votre appréciation générale de cette formation ?**

Formation très appréciable dans l'échange, la bienveillance et la pratique avec beaucoup d'exercice.  
Super formateur avec beaucoup d'explication et de pratique dans la bonne humeur. On repart avec une belle boîte à outil pour notre métier. Merci.



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : ..... 6/12/22 .....

Lieu de la formation : ..... Digne .....

Nom du formateur : ..... Barth Russo .....

Module : ..... ① .....

Prénom et nom du stagiaire : ..... DERROUCHE Géraldine .....

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...)?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totalement

En partie manque de chauffage.

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adapté ?

Totalement oui beaucoup de netier différent ce qui enrichie

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### 3/Déroulement de la formation

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totalement au Top.

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté mais une journée supplémentaire aurait été bénéfice pour pratiquer encore et pouvoir encor mieux le Transmettre :

Trop rapide

Trop lent

### 4/Contenu de la formation

Le programme était-il clair et précis ? oui Très

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

beaucoup de lien très utile pour la pratique

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

### 5/Qualité de l'animation

Le formateur était-il clair et dynamique ?

Totallement Très

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totallement Très bonne ambiance

En partie

Insuffisamment

Pas du tout



Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur :

Dans le partage, la bienveillance super dynamique  
ainsi ce qu'il fait et nous le partage et l'apprend très  
6/Efficacité de la formation adaptabilité aussi. Bien.

Cette formation améliore-t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Quels sont les points forts de cette formation ?

Bonne humeur, échanges, pratique, écoute, facilité des  
exercices car bonne explication.

Quels sont les points faibles de cette formation ?

- chauffage

7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite 10

Votre appréciation générale de cette formation ?

Très enrichissant, vivement le  
module 2, qui nous permettrait d'enrichir nos pratiques et de le partager  
au mieux

8/ Recommanderiez-vous cette formation ?  oui - non

Comment avez-vous connu La Compagnie Décaléou ?

Par la formation.

**Souhaitez-vous que La Compagnie Décaléou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?**

OUI



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

**RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION  
LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER**

Date : 6/12/22 ..... Module : 1 .....

Nom du formateur : Barth Russo

**EVALUATION DE SATISFACTION**

**1/Préparation de la formation**

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e

(Adresse, retour des questionnaires) ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

**2/Organisation de la formation**

Locaux ? Matériels ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

**3/Déroulement de la formation**

L'ambiance avec les stagiaires ?

Totalement

En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

**4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ?**

~~10~~ 9,5

**Votre appréciation générale de cette formation ?**

Très bien - Adaptabilité constante du formateur -  
Diversité des exercices - Bienveillance et humour -  
Création rapide d'une cohésion de groupe



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

**RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION  
LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER**

Date : ..... *6/12/22* .....

Lieu de la formation : ..... *Digne* .....

Nom du formateur : ..... *Barth Russo* .....

Module : ..... *1* .....

Prénom et nom du stagiaire : ..... *Florence Lanéelle* .....

**EVALUATION DE SATISFACTION**

**1/Préparation de la formation**

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...) ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

**2/Organisation de la formation**

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adaptée ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### 3/Déroulement de la formation

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il *adapté ?*

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté

Trop rapide

Trop lent

### 4/Contenu de la formation

Le programme était-il clair et précis ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur :**

### 6/Efficacité de la formation

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Quels sont les points forts de cette formation ?

*Adaptabilité constante du formateur -  
Création rapide d'une cohésion de groupe -  
Bienveillance et humour. Diversité des exercices*

Quels sont les points faibles de cette formation ?

*1 jour de plus aurait été appréciable pour expérimenter davantage  
de mises en situation et d'exercices pratiques, comme l'animation  
complète d'une séance*

7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite

*9,5*

Votre appréciation générale de cette formation ?

*Très bien*

8/ Recommanderiez-vous cette formation ?  oui  non

Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ?

*la grande famille ☺*

**Souhaitez-vous que La Compagnie Décaléou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?**





Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

**RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION  
LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER**

Date : 22/11 & 6/12 Module : 1

Nom du formateur : Barth

**EVALUATION DE SATISFACTION**

**1/Préparation de la formation**

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e  
(Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totalemement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**2/Organisation de la formation**

Locaux ? Matériels ?

- Totalemement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**3/Déroulement de la formation**

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totalemement  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totalemement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ?** 9/10

**Votre appréciation générale de cette formation ?**

Belle découverte : les pratiques, le formateur et la dynamique du groupe



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : 22/11 & 6/12

Lieu de la formation : Marseille

Nom du formateur : Balth

Module : 1

Prénom et nom du stagiaire : Graussean Pauline

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...) ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

- Totallement  
 En partie il manque un module 2 → 3 → 4  
 Insuffisamment

Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totallement

En partie *Froid*

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adapté ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### 3/Déroulement de la formation

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté

Trop rapide

Trop lent

### 4/Contenu de la formation

Le programme était-il clair et précis ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- Totallement
- En partie *car demande des adaptations en cieche*
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

*NON*

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur :**

*Tres bon formateur, à l'écoute avec de multiples compétences*

**6/Efficacité de la formation**

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

**Quels sont les points forts de cette formation ?**

*Le formateur*

**Quels sont les points faibles de cette formation ?**

*/*

**7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite**

*9/10*

**Votre appréciation générale de cette formation ?**

*Belle découverte : les pratiques, les conseils*

**8/ Recommanderiez-vous cette formation ?  oui - non**

**Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ?**

*Via la proposition du département*

**Souhaitez-vous que La Compagnie Décalèou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?**

oui merci ☺



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : 6/12/2022 ..... Module : Percussions corporelles

Nom du formateur : Barth Russo

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e

Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

Locaux ? Matériels ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 3/Déroulement de la formation

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totalement  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ? 9/10

Votre appréciation générale de cette formation ?

Cette formation est très adaptée pour la réutilisation de la pratique dans mon milieu professionnel. Belle ouverture du formateur.



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : ..... 6/12/2022 .....

Lieu de la formation : ..... Digne les Bains .....

Nom du formateur : ..... Barth Russo .....

Module : ..... Percussions corporelles .....

Prénom et nom du stagiaire : ..... Gwendoline ETHEVE .....

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...) ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment



Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adaptée ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### **3/Déroulement de la formation**

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a-t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté

Trop rapide

Trop lent

### **4/Contenu de la formation**

Le programme était-il clair et précis ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?** *Non.*

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totalement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur : *Très bien.*

## 6/Efficacité de la formation

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Quels sont les points forts de cette formation ?

*Concrète, apprentissages graduels.*

Quels sont les points faibles de cette formation ?

*Les jours sont insuffisants pour bien ancrer les apprentissages.*

7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite *9/10*

Votre appréciation générale de cette formation ? *Très bien.*

8/ Recommanderiez-vous cette formation ?  oui  non

Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ? *Par le REAAP*

**Souhaitez-vous que La Compagnie Décalèou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?**

*oui, merci !*



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : 6.1.22..... Module : 1.....

Nom du formateur : BAZIH.....

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e

Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

Locaux ? Matériels ?

- Totallement  
 En partie Δ chauffage  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 3/Déroulement de la formation

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totallement  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ? 9/10

Votre appréciation générale de cette formation ?

TOP!



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : ...6.1.22/22... et...

Lieu de la formation : .....Digne les Bains.....

Nom du formateur : .....BARTHELEMY.....

Module : .....1.....

Prénom et nom du stagiaire : .....Laurine SINAÏO.....

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...)?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment

Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adapté ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### **3/Déroulement de la formation**

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté

Trop rapide

Trop lent

### **4/Contenu de la formation**

Le programme était-il clair et précis ?

- O Totalemment
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- O Totalemment
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- O Totalemment
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- O Totalemment
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- O Totalemment
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- O Totalemment
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- O Totalemment
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- O Totalemment
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout



Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur :**

### 6/Efficacité de la formation

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Quels sont les points forts de cette formation ?

*Dynamique de groupe  
Ses de l'écoute.*

Quels sont les points faibles de cette formation ?

*Durée - Trop courte.*

7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite *9*

Votre appréciation générale de cette formation ?

8/ Recommanderiez-vous cette formation? *oui* - non

Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ?

Souhaitez-vous que La Compagnie Décalèou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?

oui

lawgine@hotmai.fr



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

**RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION  
LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER**

Date : 22/11/22..... Module : musique corporelle

Nom du formateur : BARTH

**EVALUATION DE SATISFACTION**

**1/Préparation de la formation**

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e

Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**2/Organisation de la formation**

Locaux ? Matériels ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**3/Déroulement de la formation**

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totalement  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ?**

Votre appréciation générale de cette formation ?

intéressante et concrète, dommage que je n'ai pas pu être à la 2ème journée, ce sont des outils utiles qui me serviront dans mon travail auprès des familles



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

**RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION  
LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER**

Date : ...**21/11/22**.....

Lieu de la formation : .....**DIGNE LES BAINS**.....

Nom du formateur : .....**BARTH**.....

Module : .....

Prénom et nom du stagiaire : .....**BARBERIS LINDA**.....

**EVALUATION DE SATISFACTION**

**1/Préparation de la formation**

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...) ?

- Totalement**  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

- Totalement**  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**2/Organisation de la formation**

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

- Totalement**  
 En partie  
 Insuffisamment

Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adapté ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

### **3/Déroulement de la formation**

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le formateur a t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

- Adapté  
 Trop rapide  
 Trop lent

### **4/Contenu de la formation**

Le programme était-il clair et précis ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur :

*Dynamique, accessible, et à l'écoute*

#### 6/Efficacité de la formation

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup  
 Un peu  
 Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup  
 Un peu  
 Non

Quels sont les points forts de cette formation ?

Quels sont les points faibles de cette formation ?

7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite

Votre appréciation générale de cette formation ?

8/ Recommanderiez-vous cette formation ? oui - non

Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ?

**Souhaitez-vous que La Compagnie Décalèou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?**





Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : ..... 6-12-22 ..... Module : ..... 1. ....

Nom du formateur : ..... BARTH .....  
.....

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e  
(Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

Locaux ? Matériels ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

(manque de chauffage!)

#### 3/Déroulement de la formation

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totallement  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ?

9/10

Votre appréciation générale de cette formation ?

OK. pour moi



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : ..... 6.12.22 .....

Lieu de la formation : ..... Digne .....

Nom du formateur : ..... BARTH .....

Module : ..... .....

Prénom et nom du stagiaire : ..... *Marie-Louise* .....

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...) ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment

Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adapté ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### 3/Déroulement de la formation

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté

Trop rapide

Trop lent

### 4/Contenu de la formation

Le programme était-il clair et précis ?

*oui*

- O Totalement
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- O Totalement
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- O Totalement
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- O Totalement
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- O Totalement
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- O Totalement
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- O Totalement
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- O Totalement
- O En partie
- O Insuffisamment
- O Pas du tout

Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur :

*Dynamique / met en réflexion*

### 6/Efficacité de la formation

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Quels sont les points forts de cette formation ?

*dynamisme - bonheur - échange -*

Quels sont les points faibles de cette formation ?

7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite

*9/10*

Votre appréciation générale de cette formation ?

8/ Recommanderiez-vous cette formation ?  oui - non

Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ?

*REAPP -*

Souhaitez-vous que La Compagnie Décaléou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?

*maurice* *oui*  
*maurice. fauc e apain 04. fr.*



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

**RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION  
LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER**

Date : *22/11 et 6/12* ..... Module : .....

Nom du formateur : *Barth Russo* .....

**EVALUATION DE SATISFACTION**

**1/Préparation de la formation**

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e

(Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**2/Organisation de la formation**

Locaux ? Matériels ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**3/Déroulement de la formation**

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totalement  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totalement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ?** *10*

**Votre appréciation générale de cette formation ?**

*Très riche.*



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : *22/11 et 6/12 2022*

Lieu de la formation : *Dignes*

Nom du formateur : *Barth Russo*

Module : .....

Prénom et nom du stagiaire : *MASSE Nathalie*

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...) ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

Totalement

En partie

Insuffisamment



Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adaptée ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### **3/Déroulement de la formation**

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté

Trop rapide

Trop lent

### **4/Contenu de la formation**

Le programme était-il clair et précis ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur : *Très belle qualité*

#### 6/Efficacité de la formation

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Quels sont les points forts de cette formation ?

*La pratique et la mise en situation.*

Quels sont les points faibles de cette formation ?

*La durée est insuffisante*

7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite *9*

Votre appréciation générale de cette formation ? *9*

8/ Recommanderiez-vous cette formation ?  oui non

Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ? *A travers la proposition du REAAP*

**Souhaitez-vous que La Compagnie Décalèou conserve vos coordonnées électroniques pour vous tenir informé.e de son actualité (programme de formations, rencontres professionnelles, ressources pédagogiques...)?**



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

**RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION  
LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER**

Date : 06.12.2022 Module : Musique corporelle

(1)

Nom du formateur : Barth

**EVALUATION DE SATISFACTION**

**1/Préparation de la formation**

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e

Adresse, retour des questionnaires) ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**2/Organisation de la formation**

Locaux ? Matériels ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**3/Déroulement de la formation**

L'ambiance avec les stagiaires ?

- Totallement  
 En partie

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement  
 En partie  
 Insuffisamment  
 Pas du tout

**4/Note générale de la formation ? de 0 à 10 ?**

10  
Votre appréciation générale de cette formation ?

formation très riche offrant accès à outils ludiques et diversifiés.  
Cadre très professionnel et structuré, amené avec simplicité et JOIE.



Association loi 1901

Siège : Cité des associations – 93 La Canebière 13001 Marseille

**Correspondance : Chez Art Compta – BP 20024 13262 Marseille 07**

SIRET : 509 275 244 00010 – APE : 9002Z - Licence : 2 106 3540 – N° Activité 931 315 247 13

N° de déclaration en Préfecture : W 133004807 – Parution au Journal Officiel : 31/03/2007

## RAPPORT QUALITÉ DE LA FORMATION LA MUSIQUE CORPORELLE AU SERVICE DE VOTRE METIER

Date : ..... 06.12.22 .....

Lieu de la formation : ..... MJE Digue les Baies .....

Nom du formateur : ..... Barth .....

Module : ..... 1 Musique corporelle .....

Prénom et nom du stagiaire : ..... Louisa BEUARD .....

### EVALUATION DE SATISFACTION

#### 1/Préparation de la formation

Les informations transmises en amont de la formation vous ont-elles satisfait.e (inscription, informations pratiques...)?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le programme et les objectifs de la formation ont-ils été clairement annoncés ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

#### 2/Organisation de la formation

La durée de la formation vous a-t-elle semblé adaptée ?

Totallement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Les horaires de la formation vous ont-ils convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La salle dédiée à la formation vous a-t-elle convenu ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le groupe était-il composé de manière adaptée ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

### **3/Déroulement de la formation**

L'accueil qui vous a été réservé vous a-t-il satisfait.e tout au long de la formation ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

La dynamique du groupe des stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le formateur a-t-il adapté la formation aux stagiaires ? Le rythme de la formation était-il ?

Totalement

En partie

Insuffisamment

Pas du tout

Le rythme de la formation était-il ?

Adapté

Trop rapide

Trop lent

### **4/Contenu de la formation**

Le programme était-il clair et précis ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le programme était-il adapté à vos besoins ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les exercices et activités étaient-ils pertinents ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Les supports de formation étaient-ils clairs et utiles ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le contenu de la formation était-il en adéquation avec votre réalité professionnelle ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

**Contenu de la formation - Des informations vous ont-elles manqué (si oui, préciser) ?**

### **5/Qualité de l'animation**

Le formateur était-il clair et dynamique ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il interagi avec les stagiaires de manière appropriée ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

La qualité des échanges entre stagiaires vous a-t-elle satisfait.e ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout



Avez-vous eu un espace suffisant pour poser des questions ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Le formateur a-t-il pu y répondre ?

- Totallement
- En partie
- Insuffisamment
- Pas du tout

Qualité de l'animation - Votre appréciation de votre formateur :

formateur très accessible et disponible, à l'écoute, prend du plaisir à transmettre et partager.

6/Efficacité de la formation

Cette formation améliore t-elle vos compétences ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Ces nouvelles compétences vont-elles être applicables dans votre travail ?

- Beaucoup
- Un peu
- Non

Quels sont les points forts de cette formation ?

diversité des outils  
ambiance joyeuse

Quels sont les points faibles de cette formation ?

\_\_\_\_\_

transmission adaptée au  
Bath, n'hésite pas à grouper,  
revenir sur les étapes précédentes  
lorsque notions semblent fragiles  
↳ braille et écoute active

7/Note générale de la formation ? de 0 à 10 : 0 était médiocre et 10 parfaite

10.

Votre appréciation générale de cette formation ?

Geniale.

8/ Recommanderiez-vous cette formation ?  oui -  non

Comment avez-vous connu La Compagnie Décalèou ?

par le REAAP. ay-

